mônica

Nº 78 - Cr$ 50.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nesta edição:
CENAS-IMPOSSÍVEIS

MAURICIO

PORTUGAL ESC250$00

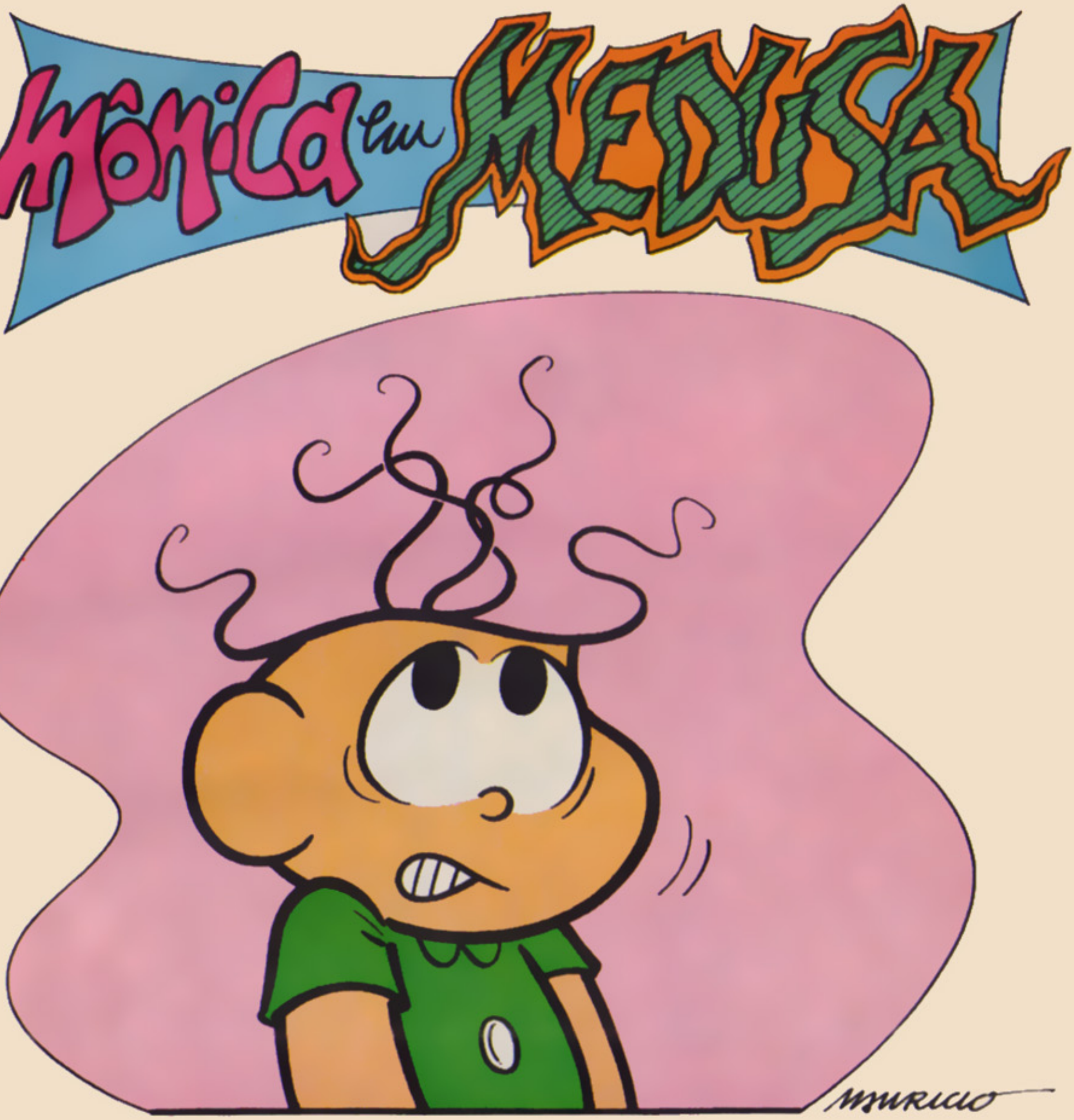
Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o **Parque da Mônica!** Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA

parque da Mônica

EDITORA GLOBO

Mônica em MEDUSA



© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH!

É, CEBOLINHA... O MEU TÔNICO NÃO FUNCIONOU COMO DEVERIA... PENSEI QUE ELE IA DAR NOVA VIDA AOS SEUS CABELOS... MAS NÃO DESSE JEITO!

NÃO DIGA!

E AGOLA?

MEU CABELO TÁ PALECENDO UM MONTE DE MINHOCA DOIDA!

OH, OH, OH, OH, OH, OH!

É... SE O SEU CABELO NÃO FOSSE TÃO FINO, EU DIRIA QUE PARECE A MEDUSA!

QUEM É ESSA?

A MEDUSA DA MITOLOGIA GREGA!

UMA MULHER, TIPO BRUXA, CUJOS CABELOS ERAM SERPENTES VIVAS!

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

ERA INVENCÍVEL, E TÃO FEIA, MAS TÃO FEIA...

...QUE QUEM OLHAVA PRA ELA VIRAVA PEDRA!

NÃO DIGA!

MUITO OBLIGADO PELA AULA!

AGOLA ME EXPLICA COMO EU FAÇO PLA VOLTAR AO NOLMAL!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

BASTA LAVAR O CABELO COM ÁGUA!

ÓTIMO!

ARGH!

FLANCAMENTE, FLANJINHA! NÃO SEI COMO AINDA *ACLE-DITO* NAS SUAS *FÓLMULAS!*

CHA'Á'Á'

ORAS, ELAS SEMPRE SERVEM PRA ALGUMA COISA!

É! COMO TRANSFORMAR ALGUÉM NESSA TAL MEDUSA!

OH-OH!

O QUE VOCÊ DISSE, CASCÃO?

N-NADA, N-NADA! EU NÃO DISSE NADA!

DISSE, SIM! VOCÊ ACABA DE ME DAR UMA IDÉIA GENIAL...

GLUP!

DE UM PLANO *IN-IN-INFALÍVEL* PLA DELOTAR A MÔNICA...

SOCORRO!

FLANJINHA, VOCÊ ME DALIA ESSA FÓLMULA?

?

SE VOCÊ QUER...

VAMOS, CASCÃO!

NÃO!

DAQUI EU NÃO SAIO!

OLA, CASCÃO... VOCÊ NÃO VAI SE LECUSAR A PALTICIPAR DE UM PLANO QUE PLATICAMENTE FOI VOCÊ QUEM BOLOU!

QUER APOSTAR?

OLA, VAMOS! DESSA VEZ, A SUA PALTE VAI SER MOLEZA!

HUM...

EU SEI QUE VOU ME ARREPENDER!

MAS SE EU NÃO ENTRO, A HISTORINHA NÃO SAI MESMO!

HUM... ACHO QUE ESSA AQUI TÁ LEGAL!

TLAGA A PEDLA, SIM, CASCÃO?

EU?!

VOCÊ DISSE QUE A MINHA PARTE IA SER MOLEZA!

E É! NUNCA OUVIU DIZER QUE O TLABALHO INTELECTUAL CANSA MAIS QUE O BLAÇAL?

AGOLA, TLAZ ISSO AÍ, ENQUANTO EU BOLO UM JEITO DE CONSEGUIR UMA FOTO DO LONAL-DINHO BOA-PINTA!

FOTO DO RONAL-DINHO?!

É MELHOR EU NÃO CONTRARIAR... O CEBOLINHA DEVE ESTAR PIRANDO...

CASCÃO!

MAS SELÁ QUE EU TENHO QUE AJUDAR VOCÊ A FAZER TUDO?

ASSIM... HORAS DEPOIS...

PLONTO! JÁ PODE-MOS PASSAR À SEGUNDA PALTE DO PLANO!

ATÉ QUE ENFIM!

Z

AH! PELFEITO! LÁ ESTÁ NOSSA BELA ADOL-MECIDA!

QUELO DIZER... A FEIOSA ADOLMECIDA! AH, AH, AH!

SÓ PLA VOCÊ NÃO DIZER QUE NÃO FAÇO NADA PELIGOSO, VOU PINGAR A FÓLMULA NELA!

DOU A MAIOR FORÇA!

PLINC PLINC PLINC

Z

PLONTO! A FÓLMULA DO FLANJINHA LEVA ALGUNS MINUTOS PLA FAZER EFEITO!

ENQUANTO ISSO, CASCÃO, QUER LER ISTO AQUI EM VOZ ALTA PLA MIM?

CLARO!

MÔNICA DENTUÇA, GORDUCHA, BAIXINHA E... EI!

HÃ?

GRRR!

CEBOLINHA! ISSO FOI UMA GRANDE SUJEIRA!

SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!

SOC

TUM

PAF

ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO XINGAR UMA DONZELA!

TSC! TSC!

VOCÊ NÃO DEVIA TÉR FEITO ISSO, MÔNICA!

AH, É? E POSSO SABER POR QUE NÃO?

POLQUE VOCÊ ESTÁ CADA DIA MAIS INVOCADA... CADA DIA MAIS *AGLESSIVA*... E MAIS *PALECIDA* COM A MEDUSA!

MEDUSA?! QUEM É ESSA?

UMA BLUXA MALVADA DA MITOLOGIA GLEGA, CUJAS SELPENTES ELAM CABELOS VIVOS!

QUÊ?!

QUER DIZER... OS CABELOS DELA ELAM SELPENTES VIVAS!

E ELA ELA TÃO FEIA, QUE QUEM OLHAVA PLA ELA VILAVA PEDLA!

VOCÊ TEM CORAGEM DE ME COMPARAR COM UM BICHO FEIO DESSES?

ORA, SEU...

CALMA, MÔNICA! NÃO SE EXALTE!

OLHA QUE VOCÊ VILA A MEDUSA, HEIN?

AH, CEBOLINHA!

VOCÊ ACHA MESMO QUE EU VOU CAIR NESSA?

CABELO DE SERPENTES VIVAS... RÁ! ESSA É BOA!

PREPARE-SE PRA...

OPS!

EH, EH! DEVE TER SIDO O VENTO!

POF
POF

BOM, COMO EU DIZIA, CEBOLINHA, PREPARE-SE PARA ÁPA...

GLUP!

!AAAUU!

AINDA ACHA QUE É O VENTO, DENTUÇA?

OH! A CABEÇA DA MÔNICA TÁ CHEIA DE COBRAS!

NÃÃÃÃÃO!

EU AVISEI!

TOME ISTO!

POF

POF POF POF POF

E ISTO! E ISTO! PUF! PUF! PUF! PUF!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

N-NÃO ADIANTA! ELAS CONTINUAM VIVAS!

AH, AH, AH, AH, AH...

E VOCÊS ESTÃO RINDO, É?

ER... DE NERVOSO, MÔNICA! DE NERVOSO!

TEMOS HOLOR A COBLAS!

ARGH! E-EU TAMBÉM! E AGORA? O QUE FAÇO?

POBRE DENTUÇA GORDUCHA!

POBLE BAIXINHA LIDÍCULA!

O QUE VOCÊS DISSERAM?

CALMA! CONTLOLE-SE!

NÃO SE ESQUEÇA DA *PLÓXIMA* ETAPA!

QUE PRÓXIMA ETAPA?

SE CONTINUAR ASSIM, QUEM OLHAR *PLA* VOCÊ VAI *VILAR PEDLA!*

ISSO É ABSURDO!

NUNCA VAI ACONTECER E...

OPS!

NÃO OLHE MAIS *PLA* ELA, CASCÃO!

E POR QUE NÃO?

VEJA VOCÊ MESMA!

RONALDINHO! O GAROTO MAIS FOFO DA RUA!

O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

ELE OLHOU PLA VOCÊ E VILOU PE-DLA! ZÁS!

IH, IH, IH, IH!

VIU COMO FOI BOA A IDÉIA DE ESCUL-PIR UMA ESTÁTUA DESSE BOBÃO E *TLAZER PLA* CÁ, ANTES?

TERIA SIDO UMA BOA IDÉIA, SE **VOCÊ** TIVESSE TRAZIDO ELA!

AI, RONALDINHO! RONALDINHO!

POR QUE ISSO FOI ACONTECER?

VOCÊ TINHA QUE ME PAQUERAR, JUSTO HOJE?

DANADINHO!

AGORA EU VIREI UMA MEDUSA!

VOCÊ VIROU PEDRA!

E O NOSSO AMOR É IMPOSSÍVEL!

AH, AH, AH, AH!

E VOCÊS... TÃO RINDO DO QUÊ?

DE TLISTEZA... OH, OH, OH!

NÃO AGÜENTAMOS VER UM AMOR IMPOSSÍVEL! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

QUE BADERNA É ESSA AQUI?

MAGALI!

NÃO OLHE PRA MIM! NÃO OLHE PRA MIM!

JÁ OLHEI!

OH, NÃO! AGORA VOCÊ VAI VIRAR PEDRA!

REALMENTE! ESTOU PETRIFICADA!

QUAL FOI O CABELEIREIRO QUE TE FEZ ISSO, MÔNICA?

SEU CABELO ESTÁ HORRÍVEL! PARECE... PARECE UM NINHO DE COBRAS!

VIREI MEDUSA!

MEUS CABELOS SÃO SERPENTES VIVAS!

IRC! QUE NOJO!

E O QUE É PIOR! QUEM OLHA PRA MIM, VIRA PEDRA!

IGUAL AO RONALDINHO! SNIF!

JUSTO AGORA QUE NÓS TÍAMOS NAMORAR!

UÉ?

MAS EU JÁ CANSEI DE OLHAR... E ESTOU NORMAL-ZINHA!

É MESMO!

MAS, ENTÃO...

CASCÃO, CEBOLINHA! AINDA BEM QUE ACHEI VOCÊS!

RONALDINHO!

VIM BUSCAR A FOTO QUE EMPRESTEI PRA VOCÊS!

SABEM COMO É, SEMPRE TEM UMA FÃ QUERENDO FOTO MINHA!

IAU! ENTÃO FOI ESSA A ESTÁTUA QUE FIZERAM DE MIM?

QUE HORROR!

NÃO PARECE NADA COMIGO!

PENSEI QUE IA RECEBER UMA JUSTA HOMENAGEM!

NÃO ESTA... ESTA... AVACALHAÇÃO!

EXIJO QUE SE LIVREM DESSA... DESSA... COISA!

E PASSEM A MINHA FOTO PRA CÁ!

OH, RONALDINHO!

QUE BOM QUE VOCÊ ESTÁ BEM!

CREDO! HOJE SÓ VEJO ABERRAÇÃO!

AH, CEBOLINHA! PRECISO TE AVISAR DE UMA COISA SOBRE A MINHA FÓRMULA QUE DÁ VIDA AOS CABELOS!

NÃO É SÓ A ÁGUA QUE FAZ O EFEITO PASSAR!

DESCOBRI QUE, DEPOIS DE MEIA HORA, O CABELO VOLTA AO NORMAL!

DAQUELE JEITO, Ó!

ZUP

PLIM

VIRAM SÓ?

OBLI-GADO POR AVI-SAR!

DE NADA!

BOM... TAMOS MAIS QUE *FELADOS!*

TEM ALGUMA COISA A DIZER?

SÓ UMA! TÔ FELIZ POR-QUE, PELO MENOS, NÃO FUI EU QUE ENTREGUEI O PLA-NO DESTA VEZ!

IUUUUU... MENINOS!

PRECISO EXPLICAR POR QUE VÃO APANHAR?

DESTA VEZ, VOCÊS SE SUPERARAM!

AI!

E LÁ VAMOS NÓS, PRA MAIS UM FINAL DOS SEUS BRILHAN-TES PLANOS!

SOL TUM
POU
POF PAF

SNIF! MAS O QUE ME ARRASOU, MESMO, FOI O RONALDINHO, QUE ME CHAMOU DE ABERRAÇÃO!

ORAS! ELE É UM BOBO!

MOLEZA, VOCÊ FALOU!

E, ALÉM DE CARREGAR PEDRA, APANHEI DUAS VEZES!

QUER SABER DE UMA COISA, CEBOLINHA?

COM OU SEM A FÓRMULA DO FRANJINHA...

...VOCÊ TEM SEMPRE UM MONTE DE MINHOCAS NA CABEÇA!

FIM

CONHEÇA • AS • MELHORES • HISTÓRIAS • DA

TURMA DA Mônica

A L&PM Editores, em conjunto com a Editora Mauricio de Sousa, está lançando a primeira Coleção de livros de luxo da Turma da Mônica. São oito álbuns reunindo as melhores histórias em quadrinhos, dos personagens mais queridos de Mauricio de Sousa: Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Bidu, Chico Bento, Tina e Penadinho. E, além das histórias, você poderá acompanhar a evolução dos traços de cada personagem, como eles eram quando foram criados (magrinhos!), até os nossos dias.

A Coleção vem acondicionada numa embalagem cartonada, mas se preferir, você pode comprar os álbuns separadamente, até formar a sua Coleção.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

QUADRINHOS L&PM EDITORES

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

anjinho em OS ANJOS TAMBÉM AMAM

MAURICIO

UAU!

MSP930194-MO78/2

OI! POSSO SENTAR COM VOCÊ?

CLARO!

MEU NOME É ANJINHO! E O SEU?

ME CHAMO ANGÉLICA!

OLÁ! POSSO JUNTAR-ME A VOCÊS?

FIQUE À VONTADE! A NUVEM TEM BASTANTE ESPAÇO!

VOCÊS ESTAVAM TOCANDO HARPA?

SIM! ESTÁVAMOS!

AH! DEIXA EU MOSTRAR COMO SE TOCA!

OBA! UMA REUNIÃO?

ESTOU INCOMODANDO?

QUER MESMO SABER?

IMAGINE! SEMPRE CABE MAIS UM!

PUXA, QUE LEGAL!

HÁ TEMPOS EU NÃO VIA UM GRUPINHO TÃO ANIMADO!

ENTÃO, POSSO FAZER PARTE DO GRUPO?

ESTA NUVEM ESTÁ MUITO APER-TADA!

QUANDO EU CHEGUEI, HAVIA MUITO ESPAÇO!

TEM ANJO SOBRANDO!

ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO SAI?

OS INCOMODADOS QUE SE MUDEM!

EU CHEGUEI PRIMEIRO!

EU É QUE NÃO SAIO!

MUITO MENOS EU!

ALGUÉM TEM QUE SAIR!

VOCÊ!

SAIA VOCÊ, QUE É MAIS GORDO!

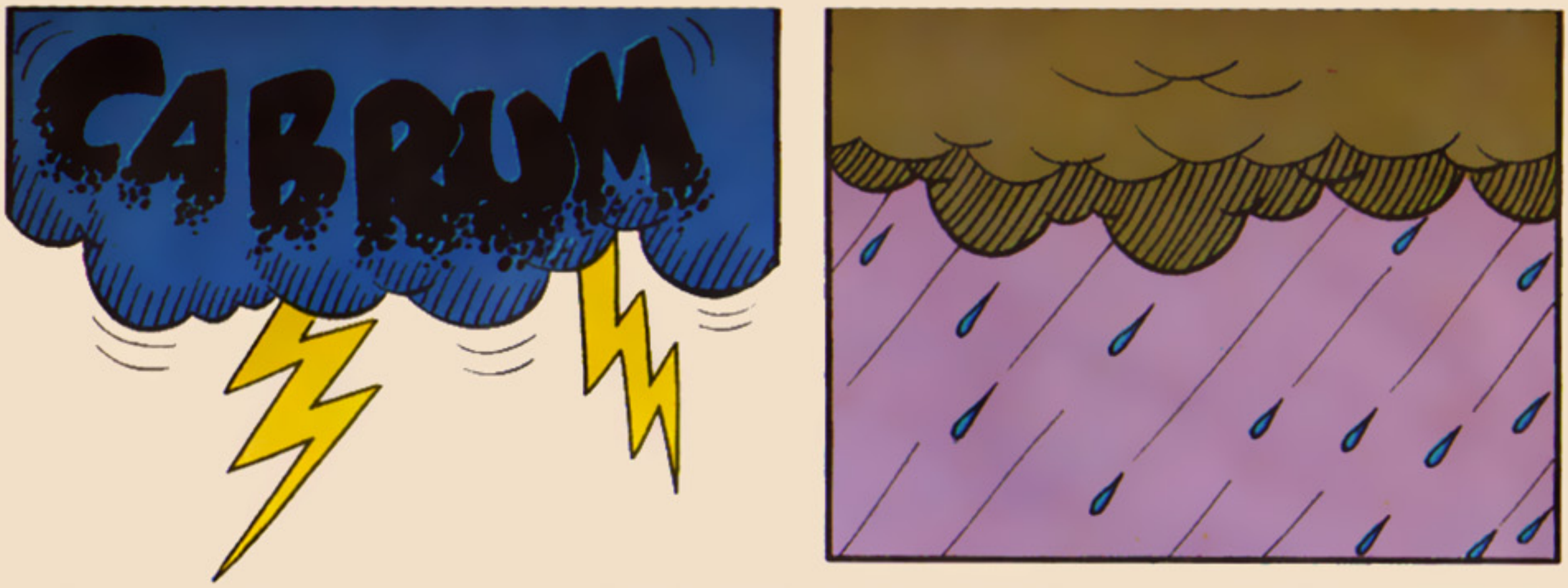
EU NÃO VOU SAIR!

AH, VAI, SIM! VAI, SIM!

EU NÃO VOU! JÁ DISSE!

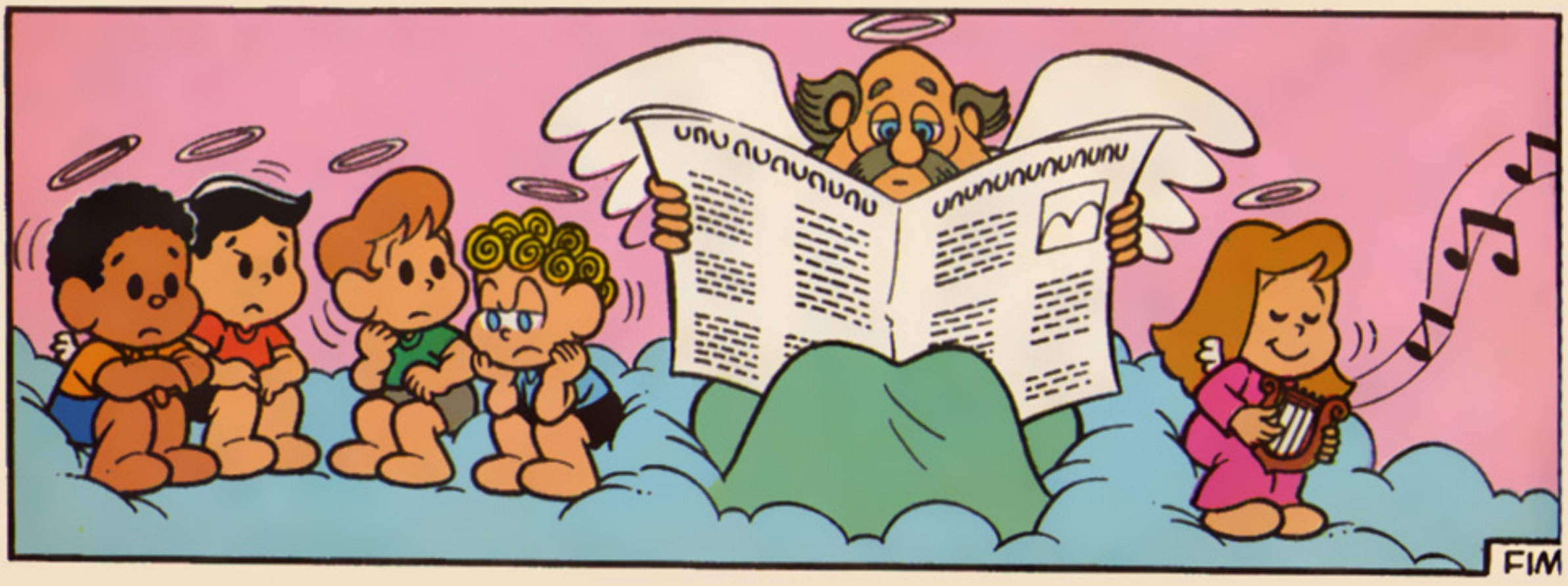
O QUE É ISSO, TURMA? NÃO VAMOS BRIGAR POR UMA BOBAG...

OH! QUE HORROR! ANJOS BRIGANDO?!


CABRUM

OH!
VIRAM SÓ?
ESTOU TÃO ARREPENDIDO!

NÃO FIQUEM TRISTES!
ISSO ACONTECE!
EU CONHEÇO UMA NUVEM BEM MAIOR QUE DÁ PRA TODOS!


FIM

PARE!

NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

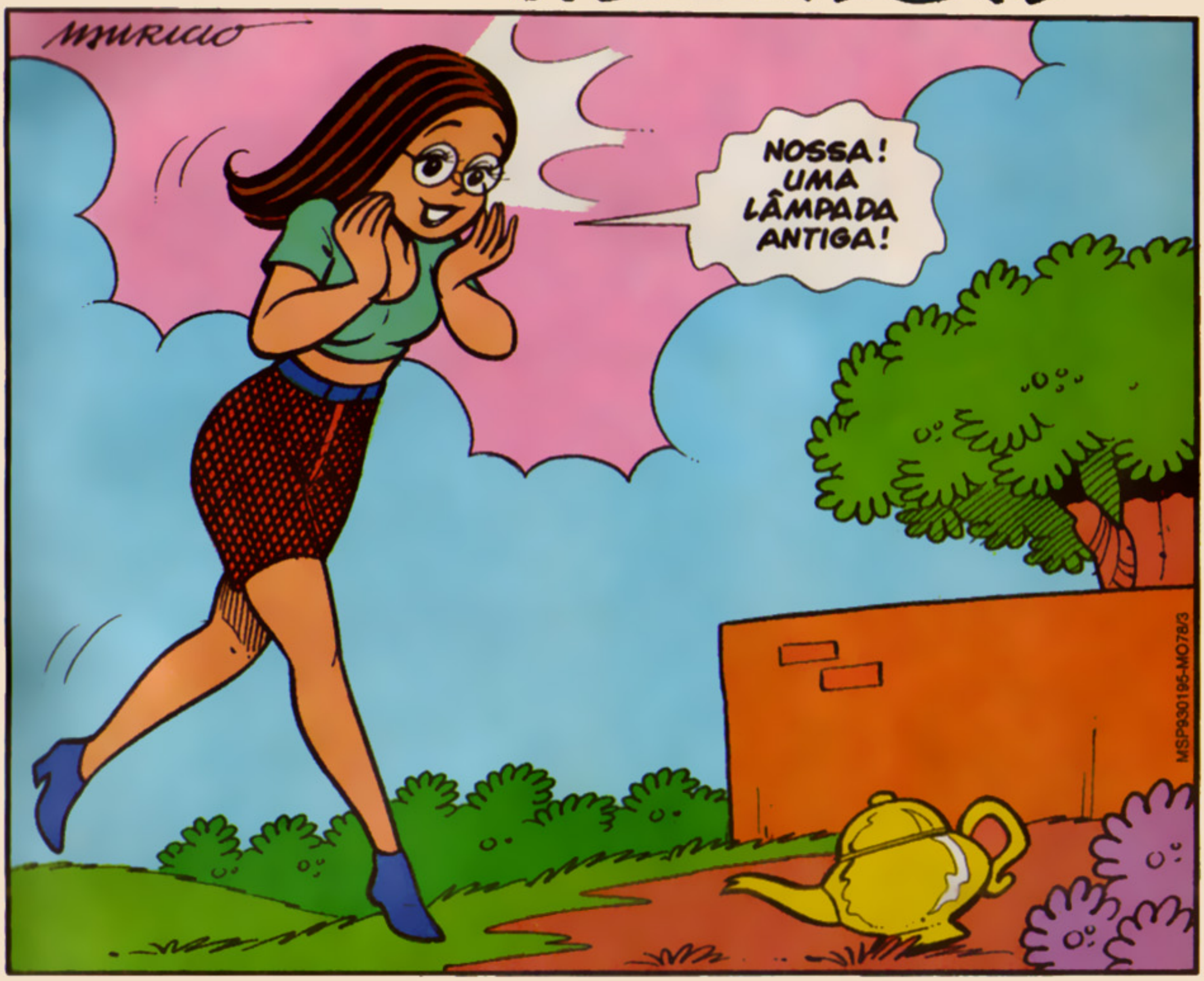
MAURICIO

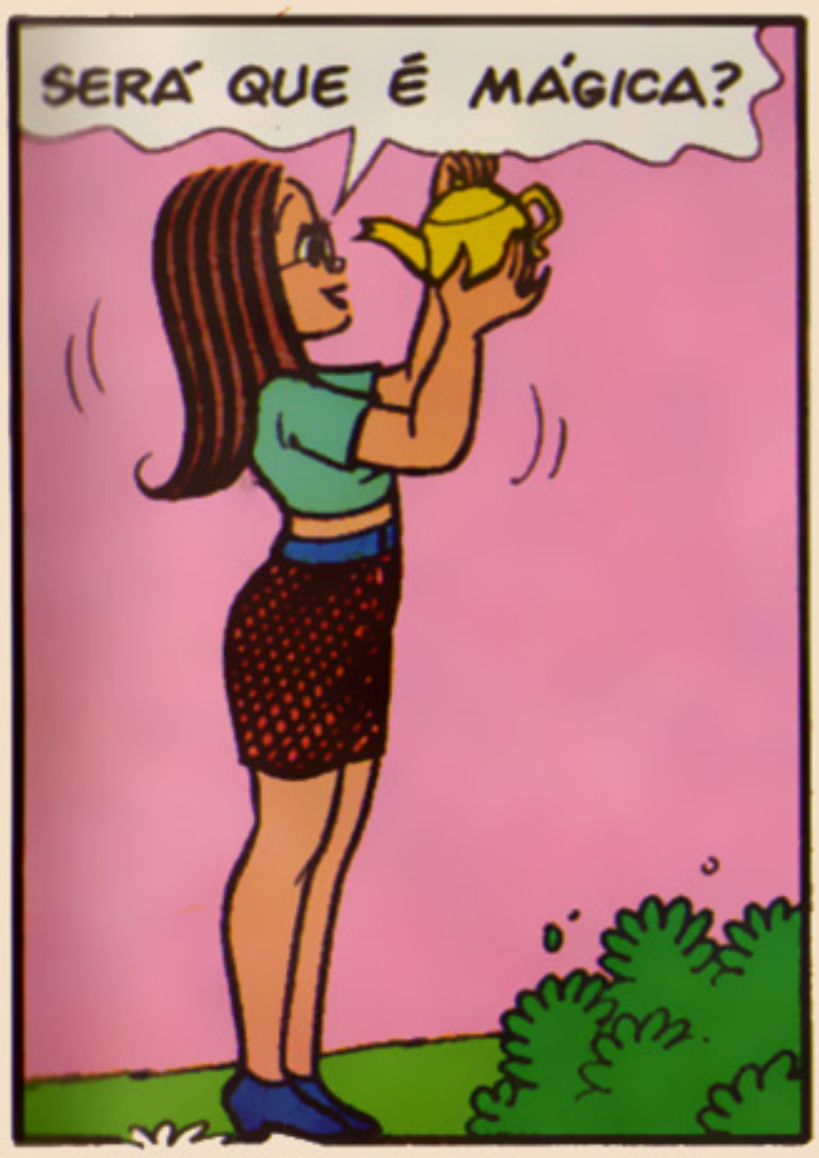
CASCÃO

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS
BANCAS

TINA em ALGO MUITO MELHOR





PRIMEIRO, VOU PEDIR O CARRO DO ANO!

VUUUOOOOOOO.

TALVEZ JÓIAS, COLARES DE BRILHANTES!

CASACOS DE PELE!

JÁ SEI! UMA VIAGEM AO REDOR DO MUNDO!

AI! TÔ INDECISA!

VOU ESFREGAR! NA HORA, EU DECIDO!

VUP VUP

PLUF

UAU!

BZZZ! BZZZ! BZZZZ!

FIM

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente.. Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muito "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muito "ára", "sô" e "causo" Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

MÔNICA A MATRAQUINHA

GRSFHNHOF...
SHSFISGR...
CLEDO! QUE IDIOMA É ESSE, MÔNICA?

EU ESTOU "FULA", CEBOLINHA!
NOVI-DADE!

A MINHA MÃE NÃO ME DEIXA USAR O TELEFONE!
POR QUÊ?

ELA ACHA QUE EU FALEI DEMAIS!
E VOCÊ FALOU?

SÓ DURANTE TRÊS HORAS! QUASE NADA!

CALAMBA! ELA TEM LAZÃO! VOCÊ FALA MAIS QUE A BOCA!

FALO, NADA! ISSO É UM ABSURDO! E FIQUE VOCÊ SABENDO QUE EU NEM COMECEI A FALAR AINDA E, ALÉM DO MAIS...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

PÁLA! AI! MEUS OUVIDOS!

FALEI DEMAIS?

CLALO QUE SIM!

ISTO É GRAVE!

O QUE É QUE EU FAÇO?

FICA QUIETA, UÉ!

VOU TENTAR!

AI! NÃO DÁ!

QUE DESESPERO! TENHO TANTAS COISAS PRA FALAR! EU NÃO VOU CONSEGUIR FICAR QUIETA! TENHO FORMIGA NA BOCA E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ME AJUDA, CEBOLINHA!

É MELHOR VOCÊ PEDIR AJUDA *PRA* ALGUMA MENINA!

ISSO! BOA IDÉIA!

A MAGALI VAI SABER O QUE FAZER!

MAGALI!

MAGALI!

NÃO ATENDE? SERÁ QUE SAIU, OU TÁ DORMINDO? E SE FOI VIAJAR? QUE BELA AMIGA! ME DEIXAR AQUI, FALANDO SOZINHA, E...

MÔNICA!

MAGALI!

ESTOU SALVA!

GLONF!

QUAL É O GALHO, MÔNICA?

EU SOU UMA MATRACA!

ENTÃO, SOMOS DUAS!

AFINAL, ALGUÉM QUE ME ENTENDE!

FALOU!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

TCHAU, MAGALI! AMANHÃ, A GENTE PAPEIA MAIS!

TÁ BOM!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

DORMIU!

SÓ ASSIM PRA ELA FICAR CALADA!

Z

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

RAMOOM F MARTINEZ
R. São Brás, 68, apto. 401
20770-150
Rio de Janeiro - RJ
Olá! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Cebolinha bolasse mais um plano infalível. Ele colocaria cola na cadeira da Mônica pra que ela não pudesse correr atrás dele. Um beijão!

Oi, Ramoom! Até que seria engraçado! Só que o Franjinha daria um jeito de descolar a Mônica e, então, iam sobrar muitas coelhadas pro Cebolinha. Um abraço.

ANA CRISTINA MOUSSA
R. Uruguai, 12
20510-060
Rio de Janeiro - RJ
Olá! Adoro a *Turma da Mônica* e sou superfã do Bugu e das suas famosas imitações. Eu gostaria que vocês bolassem mais histórias com o Bugu. Um beijo.

Bom, Ana Cristina, na verdade, nós não bolamos histórias pro Bugu, ele é que sempre dá um jeito de aparecer nas histórias do Bidu. E do jeito que ele é intrometido, pode ter certeza de que ele ainda vai fazer muitas "participações especiais" Um abraço.

TROCA-TROCA

DIOGO B. BEIREGO - Troca correspondência e cartões-postais - Av. Júlio de Castilhos, 325, apto. 1 - 95680 - Canela - RS.
RAQUEL R. NETTO - Troca papéis de carta - R. Teodoro Correa de Melo, 69 - 88570 - São José do Cerrito - SP.
VALÉRIA ALMEIDA ROCHA - Troca papéis de carta - R. Nagib Ganem, 349 - 39807 - Pavão - MG.
MÁRCIO BARIVIERA - Troca tudo sobre futebol, selos e redações - R. Luís Possamai, 229 - 98360 - Rodeio Bonito - RS.

ANDRÉ M. N. CAVALHEIRO
R. Barão do Triunfo, 370
98803-306 - Santo Ângelo - RS
Olá! Eu queria sugerir uma historinha em que os meninos disputassem um jogo de futebol contra um time só de meninas. O jogo começaria bem, mas depois viraria a maior bagunça. O Cascão começaria a xingar a Mônica, o Titi e a Aninha iam querer namorar durante a partida, a Magali pediria tempo para um lanchinho e o Franjinha deixaria dois robôs cuidando do gol no seu lugar. No final, as meninas ganhariam e ainda desafiariam os meninos para um jogo de vôlei.

Oi, André! O Cascão é um grande craque e não ia dar moleza para as meninas, a menos que a Mônica usasse a sua influência, é claro!

THAÍS L. BASSINELLO
Fazenda Otaporanga
Caixa Postal 64
13490-970
Cordeirópolis - SP
Oi! Tenho 8 anos e queria sugerir uma história em que a turminha formasse um bloco de Carnaval e saísse desfilando pelo bairro em carros alegóricos.

Olá, Thaís! A turminha adora brincar o Carnaval. Você sabia que este ano ela até foi tema da Unidos do Cabuçu, uma escola do Rio de Janeiro? Um abração.

CRISTIANE J.C. DE JESUS
R. Nova da Mangueira, 42, c. 4
40430-000 - Salvador - BA
Olá! Tenho 13 anos e adoro a *Turma da Mônica*. Os meus personagens favoritos são a Tina, a Pipa, o Zecão, a Mônica e o Astronauta. Gostaria de sugerir uma história em que a Tina e a Pipa fossem super-heroínas e enfrentassem umas bruxas malvadas. Um abraço.

Oi, Cristiane! Do jeito que a Tina e a Pipa são vaidosas, elas iam descolar um uniforme de super-heroína bem transado. Um beijo.

LAURA M. MOREIRA
R. Lavínia Fenton, 43
04663-170 - São Paulo - SP
Olá! Tenho 11 anos e queria parabenizá-los pelas histórias *Modelo e Manequim*, que saiu na revista da Magali nº 93, e *Os Novos Amigos da Magali*, publicada na revista nº 94. Gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha inventasse um creme que fizesse o cabelo da Mônica crescer.

Oi, Laura! Pelo jeito, você é fã da Magali, hein? Você não acha que quem precisa de um creme como esse é o Cebolinha? Um beijão.

LUIZ GUILHERME DE OLIVEIRA
R. Leonil de Oliveira Reis, 319
86430-000 - Sto. Antônio da Platina - PR
Tenho 11 anos e meus personagens favoritos são o Chico Bento e o Cebolinha. Gostaria de sugerir uma história em que um ladrão roubasse as galinhas do Chico e levasse junto a Giselda. Abraços.

Nem brinque, Luiz! O Chico passa mal só de pensar que alguma coisa pode acontecer à Giselda! Um abraço.

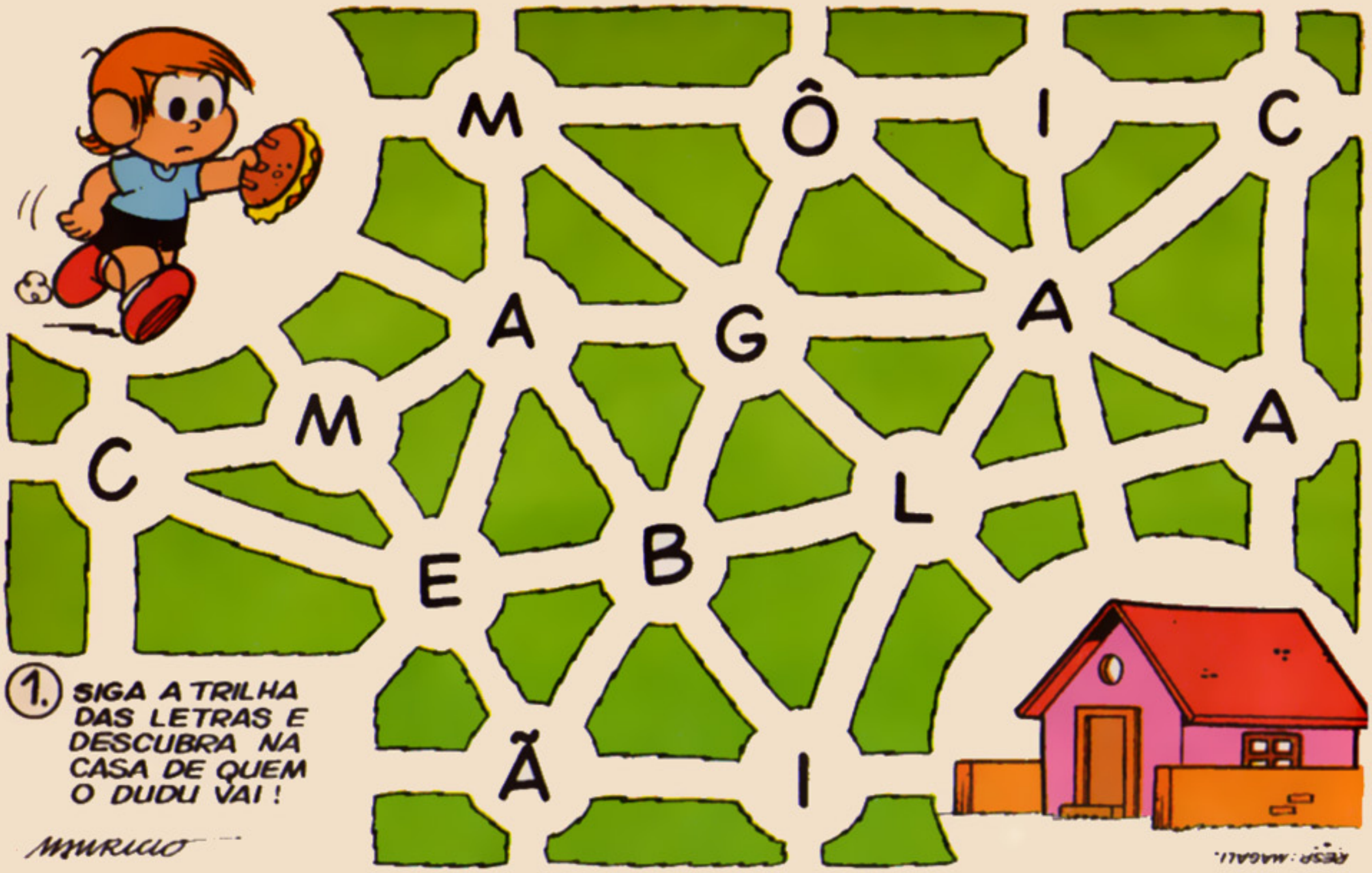
JEFFERSON RIGATTI
R. Emilio T. Denicol, 39
95180-000
Farroupilha - RS
Oi! Tenho 10 anos e sugiro uma história em que o Cebolinha e o Cascão fossem ao parque de diversões e encontrassem a Mônica. Pra fugir dela, eles se esconderiam na casa mal-assombrada e ficariam presos lá dentro, mas a Mônica os salvaria.

Oi, Jefferson! Você conhece a Revista Parque da Mônica*? Na edição nº 3, foi publicada uma história parecida. Os meninos provocam a Mônica e se escondem na* Tumba do Penadinho, *onde eles levam os maiores sustos. Um abração.*

NA BASE DA AMIZADE

VALÉRIA DA S. COSTA - (12 anos) - R. Geraldo Crespo, 369 - 05399 - São Paulo - SP; VANESSA CRISTINA CONTI (13 anos) - R. dos Lilazes, 147 - 12240 - São José dos Campos - SP; VALESKA G. DE MACEDO - (11 anos) - Al. Pres. Getúlio Vargas, 251 - 14780 - Barretos - SP; FÁBIA MÁRCIA S. ALENCAR - (14 anos) - R. Benjamin Lima, 213 - 69033 - Manaus - AM; MIRELLA R. SANTOS - (11 anos) - R. José Salmei, 341 - 17120 - Agudos - SP; HERNANDEZ ZENOTTI - (16 anos) - R. José Pedro de Borba, 120 - 04892 - São Paulo - SP; PRISCILLA REZENDE - (15 anos) - R. Jaboatão, 15 - 23080 - Rio de Janeiro - RJ; MARIA CECÍLIA R. CRUZ - (12 anos) - R. Jaboatão, 15 - 23080 - Campo Grande - RJ; CAMILA M. DE ALBUQUERQUE - (11 anos) - R. Charles Gounod, 604 - 21240 - Rio de Janeiro - RJ; AGNALDO PEDRO CASSIANO - (17 anos) - Caixa Postal 1081 - R. 10, casa 9 - 83340 - Curitiba - PR; CAROLINA J. GUILHERME - (12 anos) - Av. Piauí, 1683 - 77400 - Gurupi - GO; VERIDIANA GAMA - (13 anos) - R. Cônsul Robert Levy, 460 - 30350 Belo Horizonte - MG.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. Rua do Curtume, 745 Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP



1. SIGA A TRILHA DAS LETRAS E DESCUBRA NA CASA DE QUEM O DUDU VAI!

MAURICIO

RESP.: MAGALI.

PASSATEMPO

2.

RESP.: GRADE, FAROL, CORDA.

3.

RELACIONE CADA OBJETO COM O SEU CORRESPON-DENTE!

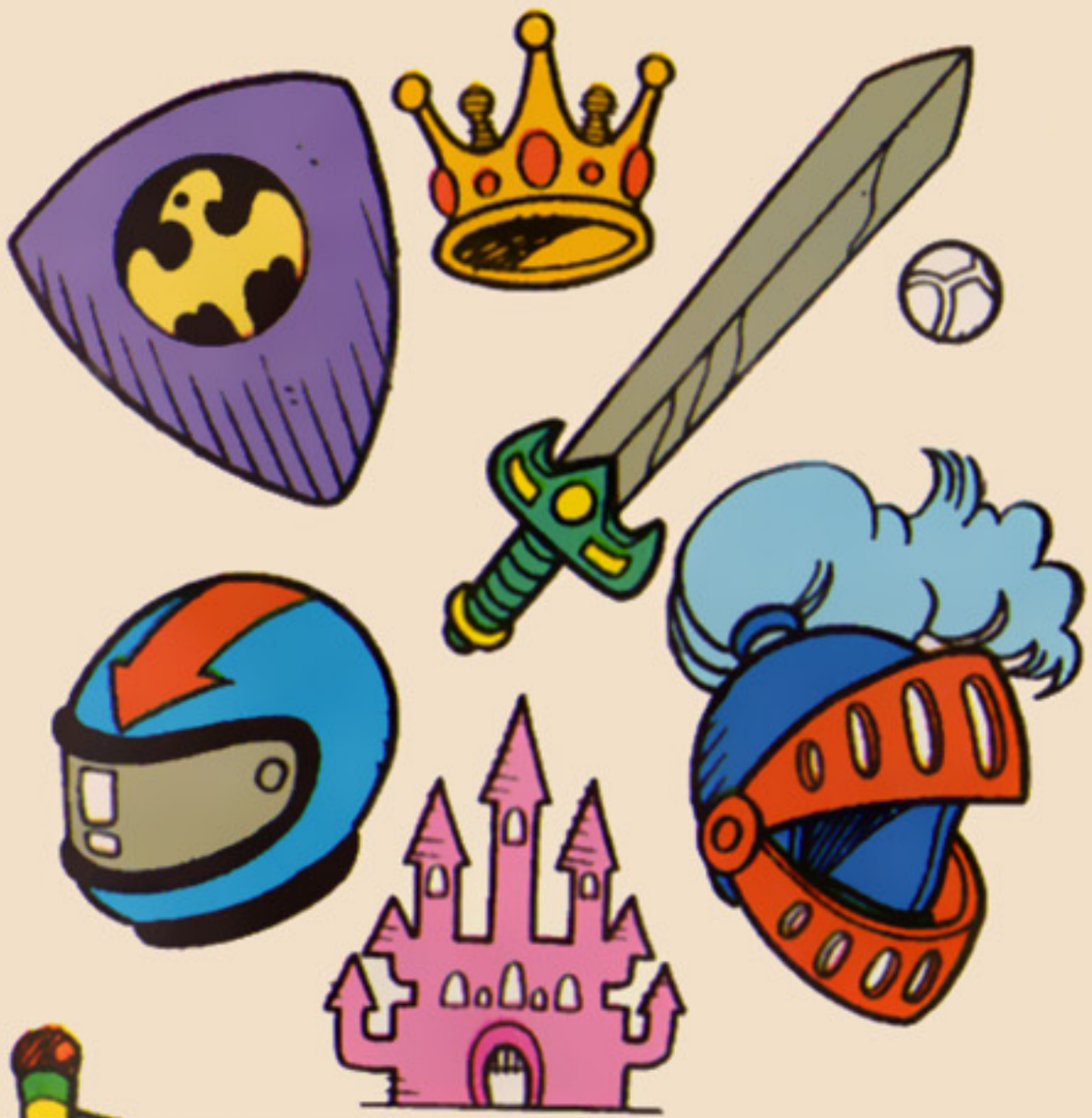
RESP.: A-2, B-3, C-1

MSP930197-MO7845

1. ENCONTRE, NO DIAGRAMA AO LADO, AS SEGUINTES PALAVRAS: CAVALEIRO, CASTELO, PRINCESA, DRAGÃO, ESPADA E REI.

M	W	F	X	V	Q	L	R
M	C	Z	R	E	I	V	L
L	A	H	L	R	V	H	S
O	J	V	I	B	J	H	V	B	D
V	R	C	A	S	T	E	L	O	F	R	V
C	X	A	L	R	L	Q	K	R	C	A	Q
D	V	X	E	S	P	A	D	A	H	G	N
E	P	R	I	N	C	E	S	A	W	Ã	F
L	S	V	R	V	R	K	J	R	S	O	P
Ã	C	S	O	Z	O	V	Z	Q	L	H	L

MAURICIO



2. QUAIS OS OBJETOS QUE NÃO FAZEM PARTE DA ÉPOCA DOS CAVALEIROS MEDIEVAIS?

RESP.: CAPACETE E BOLA DE TÊNIS.

3. A TINA ESTÁ COM UMA TÍPICA ROUPA MEDIEVAL! MAS ALGUMA COISA NÃO COMBINOU! O QUE É?

RESP.: RELÓGIO.

MAURICIO

ÁGUA!

HORÁCIO

ALTO LÁ'!

MSP930198-MO78/6

É TEMPO DE SECA!

TEM QUE ECONOMIZAR ÁGUA! BEBER SÓ UM POUQUINHO!

E MESMO ASSIM, DIA SIM, DIA NÃO!

TUDO BEM... EU NÃO BEBO HÁ DIAS!

E QUEM ME PROVA ISSO?

ORA! *EU* ESTOU DIZENDO!

E OUTRA COISA... O QUE **VOCÊ** ESTÁ FAZENDO AÍ DENTRO D'ÁGUA?

SOU O GUARDIÃO DO POÇO! PELO MEU SERVIÇO, TENHO DIREITO A UMA REFRESCADA NESTE CALOR, NÃO É?

ISTO FOGE UM POUCO DOS MEUS PRINCÍPIOS...

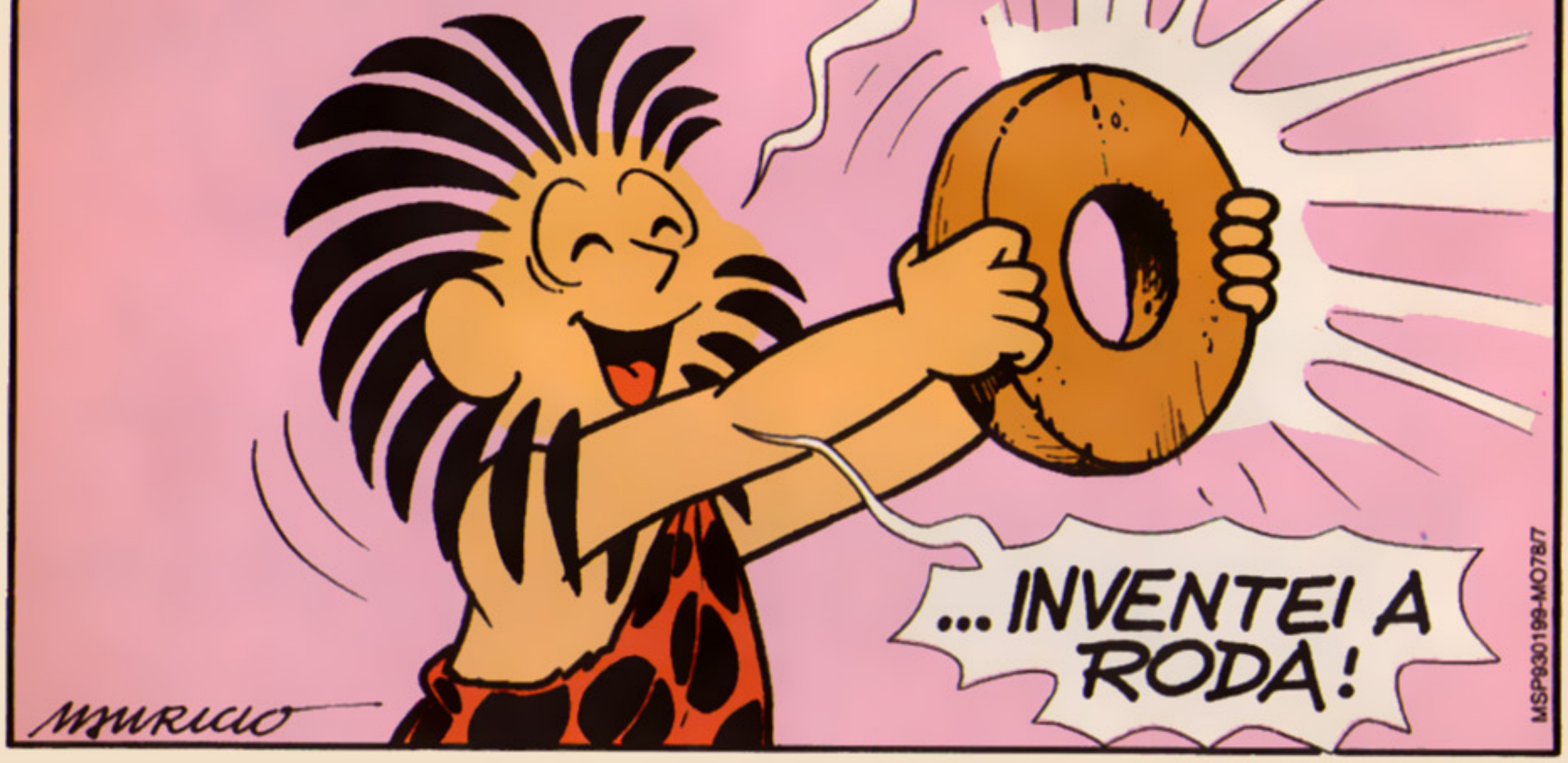
...MAS ABUSO ASSIM TAMBÉM JÁ É DEMAIS!

E PODE CONTINUAR DE GUARDA AÍ NO SECO...

...QUE NÓS TOMAMOS CONTA, PARA O POÇO QUE NOS RESTA NÃO VIRAR UMA PISCINA OU UM LODAÇAL!

FIM

PITECO em: A RODA...



VRRUMMM...

TUM

POF

OLHA SÓ QUE VEÍCULO MAIS MANEIRO, MEU!

SÓ!

PARE!

ZUUUUUUUUUM

VAI SER MULTADO POR EXCESSO DE VELOCIDADE!

TOP!

TOF

AAIIII!

BEM... FUNCIONAR, FUNCIONA...

...AGORA, SÓ PRECISO ACHAR UM JEITO DE INVENTAR O FREIO!

FIM

CASAS ANDRÉ LUIZ

Você é a esperança

As casas André Luiz estão passando por graves dificuldades financeiras. Inclusive, estão sendo ameaçadas de fechar.

Elas atendem "crianças" de 2 a 47 anos. São 800 deficientes mentais em regime de internato, e outros 200 em ambulatório.

As casas André Luiz representam para estas crianças uma luz. Não deixe que ela se apague.

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

GIBIZINHO GIBIZÃO. O BAIXINHO QUE FICOU GORDÃO.

Aquele baixinho que você já conhece tão bem resolveu ficar gorducho. É o **Gibizinho Gibizão** — 128 páginas com aventuras da turma toda. É o máximo de diversão no mínimo de espaço. Vá conferir! O gorduchão já está à disposição em todas as bancas.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

CREEEC

MÔNICA em O SENHOR DAS TREVAS

LÚCIFER! AONDE PENSA QUE VAI?

MSP930200-MO78/8

MAURICIO

LÁ PRA CIMA!

QUEM SABE CONSIGO UMAS ALMAS!

E A LOUÇA?

O QUE TEM ELA, QUERIDA?

ESTÁ ESPERANDO POR VOCÊ!

MAS...NÃO FICA BEM, EU, O SENHOR DAS TREVAS...FICAR LAVANDO PRATOS!

QUAL É? TEMOS UM TRATO NESTA CASA!

SOU UMA DIABA LIBERADA!

TRABALHO FORA!

EXIJO DIVIDIR O SERVIÇO DOMÉSTICO!

NEM ADIANTA DISCUTIR!

AINDA BEM QUE OS MEUS SÚDITOS NÃO ESTÃO VENDO!

VOU ASSISTIR A MINHA NOVELA!

QUERIDA! TERMINEI!

NÃO ESQUEÇA DE LIMPAR O FOGÃO!

POSSO IR, QUERIDA?

SÓ DEPOIS DE PASSAR A ROUPA!

QUERO BEM PASSADINHA!

PRONTINHO!

PODE IR!

SMAC!

MELHOR ME APRESSAR...

...ANTES QUE ELA ME ARRANJE OUTRO SERVI-CINHO!

QUERO FAZER UMA APARIÇÃO MAGISTRAL!

AH! AH! AH!

SOU O SENHOR DO MAL... PRÍNCIPE DAS TREVAS... REI DO UNIVERSO!

?

MINHA AMIGA DENTUCINHA, ESTOU AQUI PRA PROPOR UM NEGÓCIO!

EU LHE DAREI TUDO O QUE QUISER, EM TROCA DA SUA MÍSERA ALMA!

PODER!

RIQUEZA!

MAS, PRINCIPALMENTE, BELEZA!

ENTÃO, QUER DIZER QUE SOU FEIA, HEIN?

PLOF

MUDARAM AS MULHERES... OU MUDEI EU?

FIM

RECORTE E COLECIONE

PARE!

NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...

MAURICIO

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

BIDU
FEIJÃO com ARROZ

S-SIM, PATRÃO?
ASSIM NÃO DÁ!
TEM UMA COISA MUITO ERRADA NESTA HISTÓRIA!
É! AGORA, QUE VOCÊ FALOU, TAMBÉM ACHO!
MAS NÃO É NADA QUE UMA BOA PLÁSTICA NÃO POSSA RESOLVER, E...
GRRR!
NÃO ESTOU FALANDO DE MIM! E SIM, DO RESTO!
DO RESTO?
UÉ! MAS ESTÁ TUDO NO LUGAR!
A PEDRA À DIREITA! A ÁRVORE À ESQUERDA! A NUVEM NO ALTO, E...
POIS É EXATAMENTE ISSO!
TÁ TUDO SEMPRE IGUAL!
CERTINHO! QUADRADINHO!
FALTA EMOÇÃO!
QUEM SABE SE A GENTE COLOCASSE A PEDRA PRA ESQUERDA E A ÁRVORE PRA DIREITA?

NADA DE PEDRA! NADA DE ÁRVORE!

QUERO TUDO NOVO!

UMA HISTÓRIA ONDE CADA QUADRINHO TENHA UM CENÁRIO DIFERENTE!

MAS, O ROTEIRO...

EU ESCREVO OUTRO!

COM TUDO A QUE TENHO DIREITO!

DEPOIS...

AQUI ESTÁ, MANFREDO! PROVIDENCIE TUDO O QUE FOR PRECISO!

VAI SER A HISTÓRIA EM QUADRINHOS DO SÉCULO!

GLUP! TEM DESENHISTA, AÍ, QUE VAI TER ENFARTE!

E EU, BIDU? QUAL VAI SER O MEU PAPEL?

ER...SINTO MUITO, DONA PEDRA! MAS VOCÊ NÃO IA DAR CERTO NUM ROTEIRO DE AVENTURA, SUSPENSE...

NÃO LEVE A MAL...

...MAS PEDRAS SÓ SABEM FICAR PARADAS!

GLUP, GLUP E GLUP...

ATENÇÃO, LEITOR! ESQUEÇA TUDO QUE VOCÊ JÁ VIU ANTES EM MATÉRIA DE GIBI!

VAI COMEÇAR...

...A GRANDE SAGA BIDUNIANA

GLUP! TREZENTOS PERSONAGENS SECUNDÁRIOS, VINTE CAMELOS...

...E A ATRIZ MAIS CARA DE DOGUIR-RUDE!

NÃO DIGA, JÚLIA CESARINA! E DE QUEM?

CLEÓPATRÃO! CLEÓPATRÃO!

PRECISAMOS FUGIR! VAMOS SOFRER UM ATAQUE!

ÍNDIOS!

OH!

UH-UH-UH! UH-UH-UH! UH-UH-UH!

AGORA, PRECISAMOS DE... UM MAR?!

PUXA, CLEÓPATRÃO! SÓ VOCÊ PRA TER UM BARCO, PRONTINHO PRA ZARPAR, NO MEIO DO DESERTO!

CLARO! PRA ISSO, SÓ O HERÓI DA HISTÓRIA!

ADORO ESTES QUADRINHOS DIFERENTES!

SÃO TÃO ESTÉ-TICOS!

ELES DÃO AQUELE SUSPENSE ANTES DE ACONTECER ALGUMA COISA!

GRRR!!

UMA SERPENTE MARINHA!

EU NÃO DISSE?

OH! DE ONDE VIERAM ESTAS ROUPAS?!

ORA, MEU BEM! ESTAVA NA HORA DE MUDAR O FIGU-RINO!

NÃO MEDIMOS GASTOS PRA ESTA HISTÓRIA! !A'A'A'A'A'A'A'A'!

GLUP... DEZ METROS DE SERPENTE... E AGORA... UMA CIDADE?!

AI! VOCÊ FOI TÃO VALENTE, RET BIDU!

DERROTOU O MONSTRO!

SIM, SCÃOLET ORRARA! MAS, VEJA!

ATALANTA ESTÁ EM CHAMAS!

OH! VAMOS MORRER!

É QUE COMEÇOU A CHOVER!

NÃO SE PREOCUPE, SCÃOLET! TUDO FICARÁ BEM!

COMO SABE?

OBA!

AIM SINGUIM IN DE REIN!

DIUST SINGUIM IN DE REIN!

NOS DIVERTIMOS TANTO... VOCÊ TEM QUE IR?

SIM... PRECISO PARTIR...

TOC TOC TOC

VRROOOM!

...EM BUSCA DA ARCA PERDIDA!

OH, NÃO! BARTI VEIDER!

IÁÁÁ!

CÉUS! OLHA A CONTA PELOS EFEITOS ESPECIAIS!

OH, MINHA AMADA... AGORA, SIM, SEREMOS FELIZES PARA SEMPRE...

CÉUS! CEM QUILOS DE FOGOS DE ARTIFÍCIO!

MANFREDO! COMO VAI ENTRANDO ASSIM? QUASE ESTRAGA O FINAL!

E ENTÃO? A HISTÓRIA NÃO FICOU CHOCANTE?

MUITO! COM O QUE GASTAMOS AQUI, DAVA PRA FAZER MIL GIBIS!

ORA! VAI VALER A PENA!

LOGO VÃO ESTAR CHEGANDO MILHARES DE CARTAS DE LEITORES MARAVILHADOS!

É! ESPERO QUE ESTEJA CERTO!

CORREIO!

EU NÃO DISSE?

EU SABIA! MEUS FÃS ME ACLAMAM!

DÁ AQUI!

NÃO SÃO PRA VOCÊ!

N-NÃO?!

SÃO PRA DONA PEDRA!

IUPIII!

VLAM

ESTA AQUI DIZ: "ADORO VOCÊ! CONTINUE SEMPRE ASSIM"!

E ESTA OUTRA: "PARABÉNS! VOCÊ É AUTÊNTICA! NÃO COMO UNS E OUTROS"...

E OLHA ESTA...

NÃO É POSSÍVEL! NÃO TEM CARTAS PRA MIM?

AH! É VERDADE! TEM SIM!

AHA'!

AÍ ESTA'!

SÓ UMA?!

BOM... MELHOR QUE NADA!

AQUI DIZ...

"BIDU! VÊ SE SE ENXERGA!"

"DO SEU EX-FÃ!"

SOU UM FRACASSO!

QUE NADA, BIDU!

VOCÊ SÓ EXAGEROU NA DOSE!

ESSAS HISTÓRIAS SUPERINCREMENTADAS SÃO LEGAIS...

...MAS TAMBÉM EXISTE UM ESPAÇO PARA ALGO MAIS LEVE, DESPOJADO...

OS SEUS LEITORES ESTÃO ACOSTUMADOS A VER VOCÊ DE UM JEITO MAIS SIMPLES, GOSTOSO...

EM OUTRAS PALAVRAS...

...VOLTAMOS AO FEIJÃO COM ARROZ!

E NÃO É BOM?

QUEM É QUE AGÜENTA CAVIAR TODO DIA?

VOCÊ É ÓTIMO NO QUE FAZ... NÃO DEVIA FORÇAR A BARRA!

PUXA, MANFREDO! QUE LINDAS PALAVRAS!

VOCÊ ME CONVENCEU!

VOU QUERER MEU CACHÊ DOBRADO!

VAMOS PRA OUTRA VELHA E BOA HISTORINHA!

HUM... MAS AINDA ASSIM, QUERO FAZER UMAS MODIFICAÇÕES POR AQUI!

XIII!

DEPOIS...

UFA! SE TODAS AS MODIFICAÇÕES DO BIDU FOREM COMO ESSA, TUDO BEM!

OLÁ, DONA PEDRA!

AFINAL, COLOCAR A ÁRVORE PRA DIREITA E A PEDRA PRA ESQUERDA, NÃO DÁ TANTO TRABALHO ASSIM!

FIM

ENTRE NESSA DOIDEIRA!

TINY TOON

EM QUADRINHOS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS
BANCAS

COMPRA A MINHA REVISTA AÍ, VELHINHO!

© WARNER BROS. INC. 1993

PERNALONGA

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Penadinho APRESENTA

EU QUERO MORRER!

MSP930202-MO78/10

MAURICIO

TÃO ACHANDO QUE É EXAGERO, É?

POIS ESCUTEM SÓ!

MINHA NAMORADA ME DEIXOU...

...PERDI MEU EMPREGO...

...TÔ COM UM MONTE DE CONTAS ATRASADAS...

...E NEM MEUS AMIGOS AGÜENTAM MAIS MINHAS QUEIXAS!

PRA COMPLETAR, BATI MEU CARRO E RASGUEI MINHA CALÇA!

O QUE MAIS FALTA ACONTECER?

CABRUUUM

BUUAÄÄÄÄ!

EU QUERO MORRER!

OH!

E' VOCÊ! VOCÊ VEIO ME BUSCAR!

OBRIGADO!

PERAÍ! VOCÊ DEVE ESTAR ME CONFUNDINDO COM ALGUÉM!

SABE QUEM EU SOU?

CLARO! VOCÊ SÓ PODE SER A INFALÍVEL... A INVENCÍVEL... *MORTE!*

ISSO MESMO!

SNIF!

PUXA! NUNCA FUI TÃO BEM RECEBIDA!

QUE EMOÇÃO!

VAI! PODE ME LEVAR! ESTOU EM SUAS MÃOS!

UM MOMENTINHO! QUAL É O SEU NOME?

APRÍGIO GENIPAPO!

APRÍGIO... APRÍGIO...

SINTO MUITO... MAS VOCÊ NÃO ESTÁ NA MINHA LISTA!

O QUÊ?!

...E PELO QUE CONSTA, AQUI, VOCÊ VIVERÁ AINDA POR MUUUITOS ANOS!

NÃO É POSSÍVEL!

O QUE EU AINDA VOU FAZER NESTE MUNDO? NÃO ME RESTOU NADA, NADA!

POR FAVOR! ME LEVA!

TSC, TSC! NÃO POSSO IR CONTRA O REGULAMENTO!

OLHA AQUI, APRÍGIO! TENTE RECONSTRUIR SUA VIDA... VOCÊ TEM TEMPO!

É FÁCIL FALAR...

...MAS ACONTECE QUE NÃO TENHO MOTIVAÇÃO NENHUMA!

TÔ MAIS PERDIDO QUE CEGO EM TIROTEIO... PRA MIM, CHEGA!

A VIDA FOI MUITO MALVADA COMIGO! ME LEVA, VÁ?!

ORA!

SERÁ QUE TÁ TUDO TÃO RUIM ASSIM, QUE NÃO VALE A PENA TENTAR DE NOVO?

JOGUE MAIS UMA CARTADA... ARRISQUE!

EU NÃO SEI COMO!

VOCÊ VAI SABER! AS COISAS MUDAM... CLAREIAM!

NÃO! EU NÃO QUERO SABER!

NÃO VOU SOLTAR VOCÊ ATÉ CONCORDAR EM ME LEVAR!

Ô CARA CHATO!

PUF

ADEUS, APRÍGIO! APROVEITE SUA VIDA LONGA!

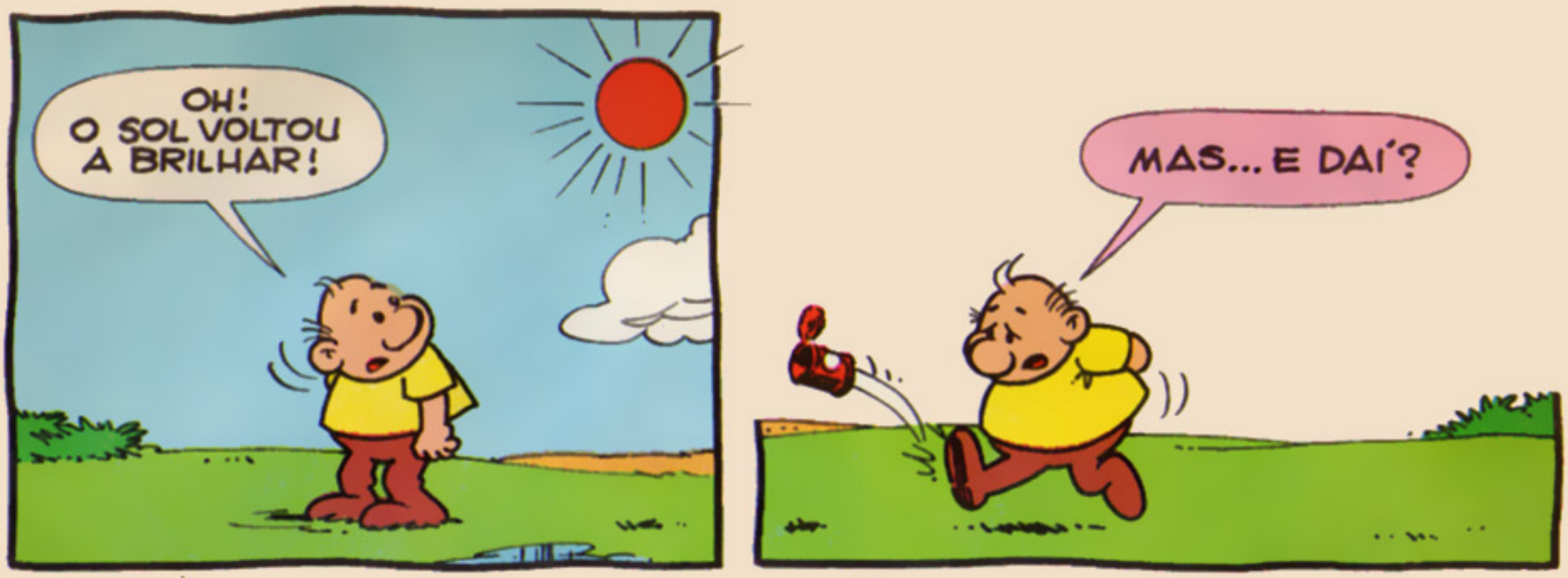
NO FINAL, A GENTE SE ENCONTRA!

NÃO!

MORTE BANDIDA!

ATÉ ELA ME ABANDONOU!

E AGORA?

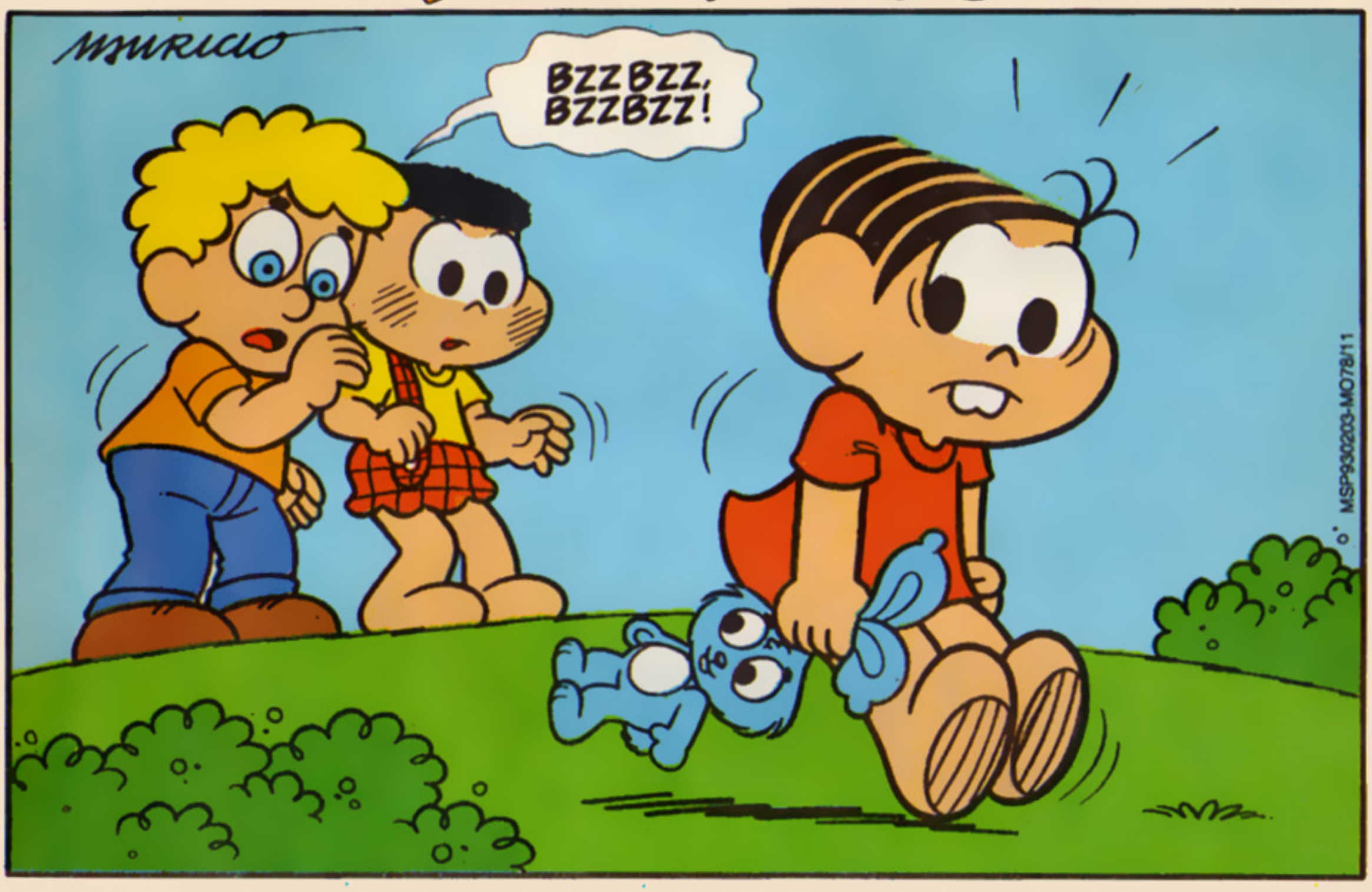

OH! O SOL VOLTOU A BRILHAR!
MAS... E DAÍ?

EMPREGOS
HUM... VOU TENTAR!
OLÁ! PROCURANDO EMPREGO?
QUE COINCIDÊNCIA... EU TAMBÉM!

SABE... MEU NOME É DULCE!
O... O MEU É APRÍGIO...
... E QUERO MUITO VIVER!

PUXA, DONA MORTE! NUNCA VI VOCÊ RECUSAR UM CLIENTE!
MAS NÃO ESTAVA NA HORA DELE... E, ÀS VEZES, SABE, ESPERAR UM POUCO FAZ TODA A DIFERENÇA!
FIM

MÔNICA E CASCÃO EM QUEM COCHICHA...



AH! NÃO VAI, NÃO!

PRIMEIRO VAI ME DIZER O QUE FOI QUE O RENATINHO COCHICHOU NO SEU OUVIDO!

BOM! ELE DISSE...

...BZZ, BZZ, BZZ!

TAVA IMITANDO ABELHA!

VEM CÁ, SEU MOLEQUE!

PENSA QUE EU VOU ENGOLIR ISSO?

ANDA! DIZ O QUE ELE COCHICHOU!

OLHA...NÃO ERA NADA SOBRE VOCÊ!

ENTÃO, POR QUE ESTAVAM OLHANDO PRA MIM?!

CONTA LOGO O QUE ELE FALOU, ANTES QUE EU PERCA A PACIÊNCIA!

COM VOCÊ GRITANDO DESSE JEITO, AGORA É QUE EU NÃO CONTO, MESMO!

ER... CASCÃOZINHO! ESPERE!

EU FALO MAIS BAIXO!

É QUE É MUITO IMPORTANTE, PRA MIM, SABER O QUE O FOFO DO RENATINHO PENSA A MEU RESPEITO!

MUITO IMPORTANTE, MESMO?

É!

ENTÃO, DEVE VALER UM SORVETE, NÉ?

O QUÊ?!

VOCÊ GRITOU DE NOVO!

OH! DESCULPE! DESCULPE!

TÁ BOM! EU PAGO UM SORVETE PRA VOCÊ!

AGORA, SÃO DOIS!

TÁ BOM! GNGNGN! DOIS!

MAS TEM QUE SER COM COBERTURA DE CHOCOLATE!

SORVETES Q-NADA

E AÍ, CASCÃO? SATISFEITO?

VAI CONTAR?

CALMA! DEIXA EU ACABAR OS MEUS SORVETES!

SLEP!
PRONTO, CASCÃO?
AGORA...

AGORA, ME DEU SEDE!
NÃO CONSIGO FALAR COM SEDE!
TÁ BOM! EU BUSCO UM COPO D'ÁGUA!

SEDE DE REFRIGERANTE!

TÁ AQUI!
SATISFEITO?

SABE, MÔNICA! EU NÃO TÔ GOSTANDO É DESSA SUA CARA DE BRABA!

ARGH... ASSIM ESTÁ MELHOR, CASCÃOZINHO?
É...MELHOROU!

ENTÃO, AGORA, VOCÊ VAI CONTAR?
JÁ, JÁ!

JÁ, JÁ?!
É! PRIMEIRO, EU GOSTARIA DE MATAR UMA VONTADE MUITO ANTIGA!

DESDE PEQUENO EU ADORO DAR NÓS, SABE... NÓ NA CORTINA, NÓ NO BIGODE DO VOVÔ...

E EU ADORARIA DAR UM NÓ NAS ORELHAS DO SEU COELHINHO!

ORA, SEU CÍNICO!

NÃO NA SUA CARA.. E VOCÊ SORRINDO!

VOCÊ JÁ FEZ ISSO MUITAS VEZES!!

NÃO! ISSO NUNCA!

ENTÃO, NUNCA VAI SABER O QUE O RENATINHO COCHICHO-OU!

ESPERE, CASCÃO!

TÁ BOM!

EU DEIXO VOCÊ DAR O NÓ!

MAS DEPOIS VOCÊ PROMETE QUE CONTA O QUE ELE DISSE?

TÓ!

SORRINDO, HEIN, MÔNICA?

LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...

...LA', LA'...

...LA', LA'...

...LAÁÁÁÁÁ...

GRUNF!

NÃO ACHA QUE JÁ CHEGA, _SEU... DIGO, CASCÃOZINHO?!

TÁ BOM!

JÁ NÃO TINHA MAIS ONDE DAR NÓS MESMO!

ENTÃO, AGORA, FINALMENTE, VOCÊ VAI ME CONTAR O QUE ELE DISSE?

QUEM?

COMO QUEM? O RENATINHO!

QUANDO?

QUANDO ELE COCHICHOU NO SEU OUVIDO, ORAS!

AH! NO MEU OUVIDO?

EM QUAL DELES?

QUER ME ENLOUQUECER, É? SE NÃO CONTAR DE UMA VEZ, EU TE ENCHO DE COELHADAS!

TÁ BOM! TÁ BOM! EU CONTO!

ERA SOBRE VOCÊ MESMO QUE ELE TAVA COCHICHANDO!

OH!

ELE OLHOU PRA VOCÊ E DISSE...

...SABE, CASCÃO? EU NUNCA VI UMA MENINA MAIS...

...ESQUISITA, GORDUCHA E DENTUÇONA!

SOC

TUM

PAF

EI! POR QUE ME BATEU?!

QUEM FALOU FOI ELE!

RENATINHO...

SIM?

TUM

SOC

PAF

CASCÃO...O QUE ACONTECEU?

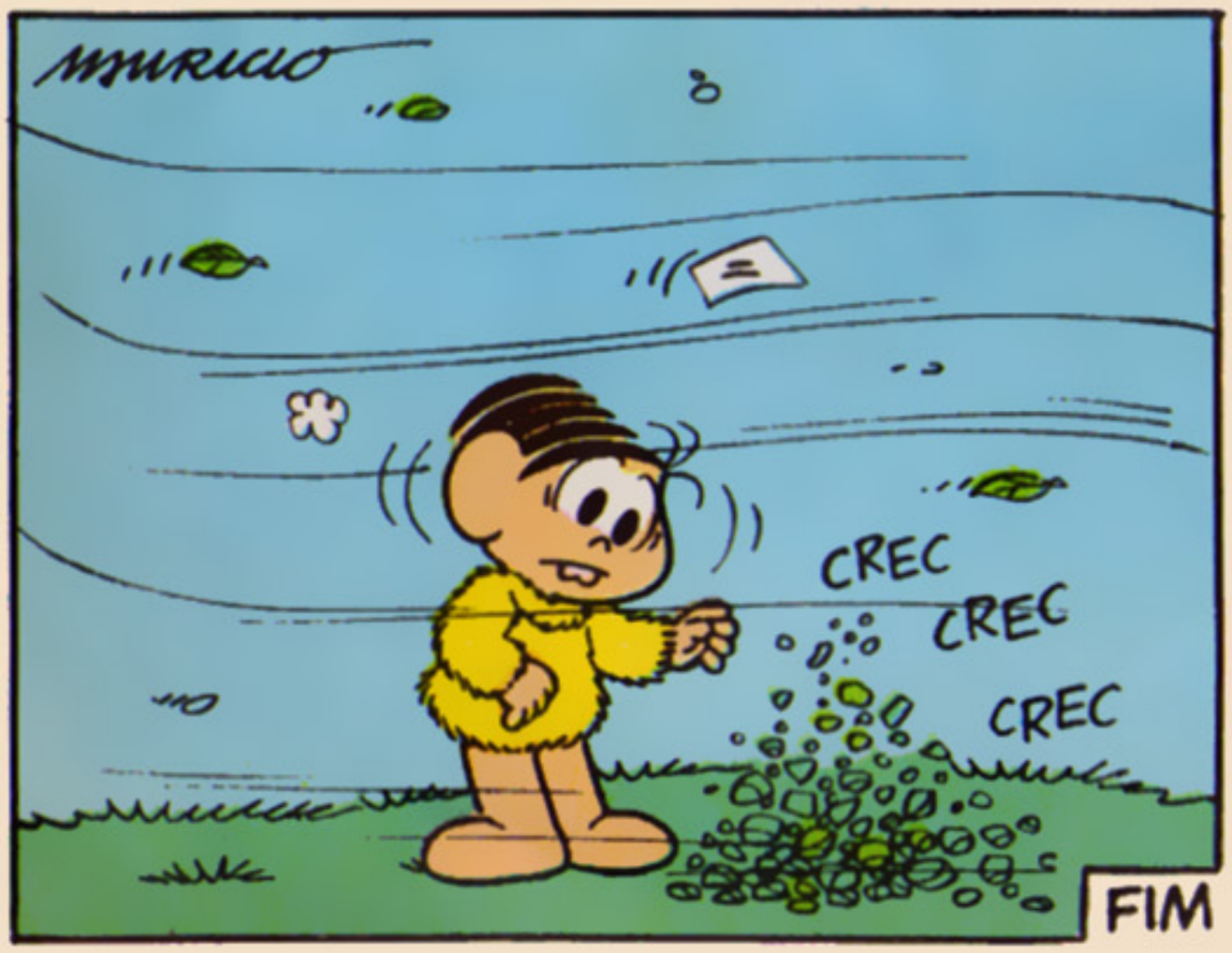
SIMPLES, RENATINHO!

QUEM COCHICHA, O OLHO INCHA!

E QUEM ESCUTA, LEVA COELHADA NA CUCA!

FIM

mônica



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecilia Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pelluzari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Proli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Choice Representações Ltda (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - Yuri Com Representações e Serviços de Publicidade Ltda (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod Art Ltda (0432) 28-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres e Comércio (085) 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr Com Ltda (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda (016) 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunicação S/C Ltda (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda (011) 241-0762
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria** Márcio R. Araujo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising**. **Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre **Arte-Final**: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras**: Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa **Acabamento**: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos **Cor**: Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção**: Maria de Fátima A. Claro **Merchandising**: Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque**: Tel.: 001-(212) 355-4417 - Fax: 001-(212) 754-2583 **Vice-Presidente Internacional**: Yara Maura Silva. **Projetos Especiais**: Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor**: Márcio R. A. Souza. **Desenhos Animados: Black and White and Color**: Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento**: Marta R. Russo Therezinha S. Branco Tel. 864-2044 Ramal 154. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo**: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-184/29-9427. **Rio de Janeiro**: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c/ Números Atrasados. Caixa Postal 289 - CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisboa - Portugal
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Junho/1993
IVC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: CLY

AVENTURAS COM A TURMA DA MÔNICA

RECEBA EM CASA ESTA EMOÇÃO

© MAURICIO

PROMOÇÃO DE MAIO
$668, mil (até 31/05)
PROMOÇÃO DE JUNHO
$859, mil (até 30/06)

LIGANDO PARA A

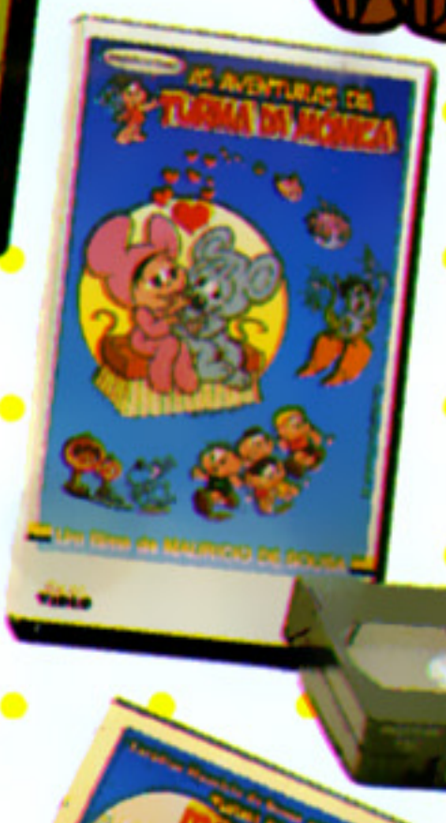
LOJINHA POSTAL

Mônica

(011) 872 7877
(011) 262-2665
De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

CÓDIGO 131
Chico Bento
Óia a Onça

CÓDIGO 128
As Novas Aventuras
da Turma da Mônica



CÓDIGO 127
As Aventuras da
Turma da Mônica

PREÇO À VISTA
OU NO CARTÃO

CÓDIGO 129
A Princesa
e o Robô

CÓDIGO 130
Mônica e a
Estrelinha Mágica

Os pedidos serão entregues em sua casa, no máximo em 04 semanas.

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VIAJE PARA A DISNEY® E VOLTE COM UMA MALA CHEIA DE PRÊMIOS.

Cert. Aut. n.º 01/00/060/93

©DISNEY

- ☐ Tênis Nike
- ☐ Relógio Digital Casio
- ☐ C.D. Player Sony
- ☐ Telefone com Neon
- ☐ Máquina Fotográfica Kodak
- ☐ Walkman Sony
- ☐ Game Boy Nintendo

SUPER FANTASIA NESCAU

Realize sua fantasia. Conheça por uma semana inteira os três superparques de Walt Disney World: Magic Kingdom, Epcot Center e Disney-MGM Studios Theme Park.

E mais! Você leva dois acompanhantes com tudo pago. Na volta ainda traz uma mala com 5 prêmios importados entre os 7 aí ao lado que você escolher.

Para participar, basta responder qual o alimento achocolatado em pó mais vendido no Brasil. Depois junte um rótulo de Nescau ou embalagem de Nescau Prontinho e mande para a Caixa Postal 9102 - SP, CEP 01065-970. São 50 viagens e muitos prêmios. Embarque nessa!

Sorteios: 29/6, 30/7 e 31/8.

Veja a relação de ganhadores nas revistas Manchete (edições n.os 2154, 2158 e 2163) e Amiga (edições n.os 1211, 1215 e 1220).